現代心理学研究科 映像身体学専攻 後期課程 2025年度 春入試

大問1、2、3については、著作権の関係上公開できません。引用した文章は、次の通りです。

- I. Johanna Drucker, "Art" in Critical Terms for Media Studies, edited by W. J. T Mitchell and Mark B. N. Hansen, Chicago: The University of Chicago Press, 2010.
- 2. Adam Geczy and Vicki Karaminas, "Walter Benjamin: Fashion, Modernity and the City Street" in Thinking through Fashion: A Guide to Key Theorists, edited by Agnès Rocamora and Anneke Smelik, I.B. Tauris, 2016.
- 3. Robert Stam, Subversive Pleasures, The Johns Hopkins University Press, 1989.