

立教大学教会音楽研究所
2019年度 春学期 オルガン講座中級者コース

「聖歌と奏楽曲－歌いたくなる奏楽－」

2019年5月7日(火) 18:30~20:00 開講

立教学院諸聖徒礼拝堂 (立教大学・池袋キャンパス)
マグノリア・ルーム (池袋キャンパス・チャペル会館2階)

講師

崎山 裕子

(立教学院オルガニスト、当研究所所員)

奏楽のレパートリーを増やし
聖歌が歌いやすいと言われる
奏楽を目指して
一緒に学びましょう
ベッケラートオルガンの回では
手鍵盤のみの楽曲でも結構です
ポリフォニーとデタッチを
じっくりと学びましょう

使用楽器

ティッケルオルガン
(3段鍵盤、ペダル付、31ストップ)
ベッケラート/マナオルガン
(2段鍵盤、ペダル付、22ストップ)

参加費

	受講	聴講
一般(10回)	40,000円	20,000円
友の会会員 (10回)	30,000円	15,000円
学生会員 (10回)	10,000円	8,000円
1回のみ参加 (一般)	4,000円	2,000円
1回のみ参加 (友の会会員)	3,000円	1,500円
1回のみ参加 (学生会員)	1,000円	800円

※1回のみのご参加も歓迎いたします。
ご希望の日を、研究所に事前にお知らせください。

定員

受講 : 9名
聴講 : 人数制限なし

開講日・テーマ

※ 火曜日 18:30~20:00 の開講です。

第1回	5月7日	C	《日本聖公会聖歌集による聖歌伴奏・アレンジ集3》を弾いてみる
第2回	5月14日	C	伴奏アレンジーピアノ譜を オルガン譜へ変えてみる
第3回	5月21日	M	J. S. Bach “Die einzeln überlieferten Orgelchorale”とそのコラール
第4回	5月28日	C	聖霊降臨日の聖歌と奏楽曲
第5回	6月4日	C	三位一体の聖歌と奏楽曲
第6回	6月11日	M	J. S. Bach “Orgelbüchlein”とそのコラール
第7回	6月18日	C	聖餐式の聖歌と奏楽曲
第8回	6月25日	C	感謝と賛美の聖歌と奏楽曲
第9回	7月2日	M	J. S. Bach “Dritter Teil der Klavierübung” とそのコラール
第10回	7月9日	C	召命と旅の聖歌と奏楽曲

※ Cの回は諸聖徒礼拝堂、Mの回は
マグノリア・ルームで開講いたします。

お申し込み方法

※お申し込み方法を変更いたしました。今一度、
ご確認くださいませようお願い申し上げます。

メール music@rikkyo.ac.jp に、
件名を「オルガン講座中級者コース」と明記し、空
メールを送信してください。折り返し、研究所から
「お申し込みフォーム」をお送りします。
また、Fax でのお申し込みの際は、別途ご案内いたし
ますので、Fax でご連絡ください。

お問い合わせ・お申し込み先

立教大学教会音楽研究所

E-mail music@rikkyo.ac.jp

〒171-8501 東京都豊島区西池袋 3-34-1

Tel & Fax 03-3985-2786

<http://www.rikkyo.ac.jp/research/institute/icm/>

※不在が多いので、メールでのお問い合わせを
お願いいたします。

お申し込み締め切り 2019年4月30日(火)

※受講をお申し込みの方には、事前に楽譜をご案内いたします。聴講の方には、当日お渡し
いたします。

<講師プロフィール> 崎山 裕子 (さきやま ゆうこ)



国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。その後オルガンに転向し、聖グレゴリオの家
宗教音楽研究所本科（3年）修了。1997年、スイス・バーゼル音楽院オルガン科
コンサートクラスを最優等で卒業。米国のボストン・ニューイングランド音楽院へ
短期留学し、1998年に帰国。同年、白川国際イタリアオルガン音楽アカデミーにて
ピストイア賞を受賞し、イタリア・ピストイア市で演奏会を行った。これまでに、
日本、スイス、ドイツ、フランス、スペイン、イタリア、フィンランド、アメリカ
やイギリスで、オルガンコンサートを行っている。

2003年、立教学院オルガニストに就任。立教大学大学院キリスト教学研究科兼任
講師。立教大学教会音楽研究所所員。

立教大学 池袋キャンパス 〒171-8501 東京都豊島区西池袋 3-34-1

